



**NUMISMATICS -
WITNESS TO HISTORY**

**LA NUMISMATIQUE -
TÉMOIN DE L'HISTOIRE**

IAPN PUBLICATION No. 8.



NUMISMATICS - WITNESS TO HISTORY

Articles by members of the IAPN
to commemorate its 35th anniversary

LA NUMISMATIQUE - TÉMOIN DE L'HISTOIRE

Articles de membres de l'AINP pour le
35^e anniversaire de l'association

IAPN Publication No. 8

1986

Editors / Editeurs

Richard MARGOLIS

Hans VOEGTLI

with the collaboration of / avec la collaboration de

Arie VAN DER DUSSEN

All Rights Reserved by

The International Association of Professional Numismatists

PRINTED IN BELGIUM AT CULTURA, WETTEREN

TABLE OF CONTENTS - TABLE DES MATIÈRES

| | |
|---|-----|
| Serge Boutin, PLANCHES 1–2 <i>Essai de classement de monnaies archaïques de la mer Égée au type des deux dauphins</i> | 1 |
| Herbert A. Cahn, Tafel 3 <i>Zwei griechische Miszellen</i> | 11 |
| Silvia Hurter, TAFEL 4 <i>Karische Fragen</i> | 15 |
| Hans Voegtl, TAFEL 5 <i>Weitere Sagenbilder auf Kolonialprägungen</i> | 19 |
| Giorgio Fallani, TAVOLE 6–7 <i>Rilievi ed osservazioni su alcune monete della serie dell'Aes Grave</i> | 31 |
| Leo Mildenberg <i>Aufstandsprägungen im römischen Kaiserreich</i> | 41 |
| Carlo-Maria Fallani, TAVOLE 8–14 <i>Gens Flavia: « Nummi pelliculati »</i> | 51 |
| Sabine Bourgey, PLANCHE 15 <i>L'évolution du monnayage d'or aux V^e et VI^e siècles après J.C.</i> | 65 |
| Alan Walker, PLATES 16–18 <i>The Identification of the Coinage of Reccared II</i> | 73 |
| David R. Sear <i>Byzantine Numismatics and the Collector</i> | 87 |
| Lionel Holland, PLATE 30, 1–3 <i>An unusual Coin-Weight from Caesarea Maritima</i> | 93 |
| Simon Bendall and David Sellwood, PLATE 37, 1–4 <i>Clipped twelfth century Byzantine electrum trachea</i> | 97 |
| Lutz Ilisch, TAFEL 19 <i>Die Kupferprägung Nordmesopotamiens unter Hārūn ar-Rašīd und seinen Söhnen, 786–842 AD.</i> | 101 |
| Giulio Bernardi, TAVOLE 20–22 <i>Le monete dei Vescovi di Trieste</i> | 123 |

| | |
|--|-----|
| Peter Seaby, PLATES 23–27 <i>Of Seals and Sceptres: King Stephen and the Advocate of St. Vaast's</i> | 141 |
| Carlo Crippa, TAVOLE 28–29 <i>Contributo alla conoscenza delle monete di Milano</i> | 153 |
| Michel Kampmann, PLANCHE 30 <i>Deux coins monétaires du XVI^e s.</i> | 163 |
| Ferran y Xavier Calicó, LÁMINAS 31–32 <i>La onza de Valladolid</i> | 167 |
| William B. Christensen, PLATE 33 <i>The 1649–1652 Revalidation Countermarks of Potosí</i> | 169 |
| Alain Weil et Michel Pastoureau, PLANCHES 34–35 <i>Les jetons bimétalliques français des 16^e et 17^e siècles</i> | 173 |
| Francisca Bernheimer, TAFEL 36 <i>Kunst- und kulturhistorische Betrachtung der Medaillenkunst in Nürnberg</i> | 183 |
| James D. King, PLATE 37, 1–2 <i>A new variety of the George Washington Unity States Cent</i> | 189 |
| Richard Margolis, PLATE 38 <i>Specimen Strikings of the French Constitutional 2 Sols, 1791–1792</i> | 193 |
| Randolph Zander, PLATE 39 <i>Notes on standards and practices at the Russian Mint</i> | 197 |
| Jean-Paul Divo, TAFELN 40–43 <i>Die Medaillen auf die Herrnhuter Brüdergemeine und auf den Grafen Zinzendorf</i> | 205 |
| G. P. Dyer and Richard M. Lubbock, PLATES 44–45 <i>Two-Pound Pieces of 1887</i> | 215 |
| Michael Kaplan, PLATES 46–48 <i>An Introduction to the Pattern Coins of South Africa</i> | 221 |
| Ted Uhl, PLATE 48 <i>The Currency of the U.S. Navy's Camp Knox in Iceland during World War II</i> | 229 |

35 YEARS OF THE I.A.P.N. - A RETROSPECTIVE

The history of our Association, like that of so many other Societies, is very much connected with the names of its individual members, without whose efforts and constant support no Society has a history, nor indeed a future. Very often all credit goes to those who actually do the work, but without the help and ideas of the entire membership nothing fruitful can be achieved.

In 1945 the spirit of post-war Europe was favourable for an attempt to be made to reorganize society for the better. This same mood gave rise to the idea of creating an organization which would group together a number of individualists par excellence—the world's leading professional numismatists. What at first seemed an almost impossible task was finally accomplished, and a large part of the credit for this must go to our first President, Leonard S. Forrer, in whose memory the official I.A.P.N. medal, with his effigy on the obverse, was sculptured by Ferran Calicó in 1969.

The possibilities and aims of such an Association were already discussed in 1946 by Leonard Forrer with, amongst others, Xavier Calicó and Jacques Schulman. Probably with some of their own experiences in mind, they thought that one of the foremost aims should be the fostering of friendly personal contacts amongst professional numismatists. Further aims would be to seek better understanding and relations with those engaged professionally but not commercially in numismatics; to arrange exchange of information on government regulations in the various countries; to encourage numismatic research; to develop a healthy trade and, last but not least, to fight against forgeries.

His natural charm, and perhaps also his military experience, helped Leonard Forrer with the preliminary groundwork. It took however five years until that memorable day, 11th May 1951, when the following 27 founding members gathered in Geneva for the purpose of creating our Association. From Europe came Emile Bourgey, Mrs. E. Button, Herbert Cahn, Xavier Calicó, Paul Celoron de Blainville, Jacques Dreifuss, Guiseppe de Falco, Leonard Forrer, Karl Freitag, Harry Glück, John Holm, Julius Jenke, Mrs. N. Kapamadji, Hermann Lanz, Leo Mildenberg, Busso Peus, Heinrich Pilartz, Clément Platt, Mario Ratto, Felix Renfer, Hermann Rosenberg, Ernesto Santamaria, Jacques Schulman, David Spink and Jean Vinchon; and, from the U.S.A., Frank Katen and Charles Wormser. They came then from two continents whereas today we are an "Olympic" association with members in five continents.

One member of the first executive committee elected in Geneva is still a committee member today: Mr. Emile Bourgey. At one time "force majeur" necessitated his combining the offices of President and Secretary. Nowadays he is President of our Publications Committee.

As soon as the Association was a fact, the road to success lay open. In 1956, only 5 years after its foundation, there were 62 members in 16 different countries. Practical laws and by-laws were drawn up, not only to facilitate business but also to improve relations between members; the annual General Assembly in particular gives us a chance to get to know each other better.

The first opportunity to improve contacts with the International Numismatic Commission presented itself in 1953. The I.N.C. then held its General Assembly in Paris and ever since it has been our practice to choose the same city as the venue for our own General Assembly thus allowing our members to follow their discussions more closely. Three of our members spoke at the I.N.C. congress in Paris, and our Association was admitted as an active member during that General Assembly.

It soon became obvious that the encouragement of numismatic research would become a major project as we would be able to make use of the knowledge possessed and the research undertaken by various of our members. At our first General Assembly in 1952 in Florence a special sub-committee was formed to undertake the publication of numismatic books. Further guidelines were drawn up at the Oxford Assembly in 1954 and later on these were enlarged, enabling us to give subsidies and to allow co-publication. The first book to be published by our Association was by G. Probszt on the coins of Salzburg. At a later stage we also became publishers for the I.N.C. of their Numismatic Surveys and of the Proceedings of their congresses.

In order to stimulate the auctioneers amongst our members, an IAPN prize for the best auction sale catalogue of the year was introduced in 1956, followed, only a few years ago, by an annual award for the best numismatic book not published by our Association.

The development of a healthy trade and the fight against forgeries are in many ways synonymous. Counterfeiting is, alas, an old and very profitable profession. However, forgeries made with the express purpose of deceiving collectors are a fairly modern phenomenon. Indeed, although there were some very famous forgers at work in the 19th century, the possibilities now available as the result of modern techniques makes this very much a problem of the 20th century. Right from the start of our Association steps were taken to protect, not only ourselves, but also the collector, against forgeries. There was constant awareness of this threat both to hobby and business and a considerable amount of time was spent on trying to find the most effective way to combat the plague. In 1952, a committee of experts was formed and, in 1957, the decision was taken to set up an index of modern forgeries. However it was clear that only meagre results would be achieved without the support of everyone interested in numismatics. To this end a questionnaire was sent to all numismatic societies asking for their views on the subject and soliciting their

co-operation. The large response to this enquiry resulted in the 1963 General Assembly agreeing to organize the first International Congress against Forgeries. Paris was chosen as place of venue and invitations to attend were sent to numismatic societies, museums, publishers, and to other organizations devoted to numismatics. The necessity for the 1965 Congress and the importance attached to it were obvious from the participation of so many delegates and their mutual concern expressed in the motions which were adopted. The proceedings were made public in I.A.P.N. publication N° 2.

Unfortunately however only a few governments followed the recommendations of the Paris Congress and adjusted their legislation accordingly. The number of forgeries continued to increase ever more rapidly, urging us to explore new ways to further our campaign. In 1972 we decided to find someone from outside the Association to co-ordinate our work, and in 1973 a new anti-forgery committee was formed with the primary task of finding a technical expert. Such a technician, with special experience in the field of modern coins, was found, and on 1st November 1975 the International Bureau for the Suppression of Counterfeit Coins (the I.B.S. C.C.) became reality. Today, after some modifications in its management, the services provided through the Bureau by our specialists are available to both collector and dealer alike, and it is a sad but true fact that, with the rapid growth in the number both of collectors and of forgeries, the Bureau is called upon more and more frequently.

There is another service offered by the Association to the collector, although it is probably less well known: we maintain with success an early warning system, enabling, in a matter of a few hours, all our members to be notified of thefts, wherever they may occur.

I sincerely hope that, as in the past, our Association will continue to be a fraternity of discerning numismatists guided by a true love for their profession. The following articles, from approximately one-quarter of our members, are proof of their commitment and of their determination to help those engaged today in assembling material from the past to preserve it intact for posterity.

I thank all my colleagues for their contributions to this volume commemorating the 35th anniversary of our Association.

Robert L. SCHULMAN
President

LES 35 ANS DE L'AINP - UNE RÉTROSPECTIVE

L'histoire de notre Association, comme celle de beaucoup d'autres Sociétés, est avant tout l'histoire de ses membres, sans les efforts et l'appui constant desquels, aucune société n'a d'histoire, ni encore moins d'avenir. Très souvent, tout le crédit va à ceux qui font actuellement le travail, mais sans l'aide et les idées de l'ensemble des membres, rien ne pourrait être mené à bien.

En 1945, avec l'esprit de l'après-guerre, toute l'Europe était favorable à la tentative de meilleure organisation de la société. Cette même disposition d'esprit donna naissance à l'idée de créer une organisation qui regrouperait un nombre d'individuels par excellence—un directoire mondial des numismates professionnels. Ce qui semblait au début une tâche impossible, a été finalement accompli, et une grande part de ce résultat a été l'œuvre de notre premier Président, Léonard S. Forrer, à la mémoire duquel, la médaille officielle, avec son effigie à l'avers, a été gravée par Ferran Calicó en 1969.

Les possibilités et le but d'une telle Association ont déjà été envisagés en 1946 par Leonard Forrer, avec d'autres, parmi lesquels on peut citer Xavier Calicó et Jacques Schulman. Probablement, avec leur propre expérience, ils ont pensé qu'une part principale devait être accordée aux relations amicales parmi les numismates professionnels. D'autres buts seraient de rechercher une meilleure compréhension parmi ceux engagés professionnellement, mais pas commercialement dans la numismatique; d'arranger des échanges d'informations sur leur statut gouvernemental, dans les différents pays; d'encourager les recherches numismatiques; de développer un commerce prospère et, enfin, de battre contre les faux.

Son charme naturel, et peut-être aussi son expérience militaire, ont aidé Léonard Forrer dans cette voie préliminaire. Cependant, il a fallu cinq ans jusqu'à ce mémorable 11 mai 1951, pour que les 27 membres fondateurs, dont la liste suit, se retrouvent à Genève pour créer notre Association. D'Europe sont venus Emile Bourgey, M^{me} E. Button, Herbert Cahn, Xavier Calicó, Paul Celeron de Blainville, Jacques Dreifuss, Guiseppe de Falco, Leonard Forrer, Karl Freitag, Harry Glück, John Holm, Julius Jenke, M^{me} N. Kapamadji, Hermann Lanz, Leo Mildenberg, Busso Peus, Heinrich Pilartz, Clément Platt, Mario Ratto, Félix Renfer, Hermann Rosenberg, Ernesto Santamaria, Jacques Schulman, David Spink; et des États Unis, Frank Katen et Charles Wormser. Ils sont venus, alors, de deux continents, et aujourd'hui, nous sommes une Association "Olympique" qui compte des membres dans les cinq continents.

Un des élus de la première assemblée à Genève est encore membre du comité aujourd’hui: Mr Emile Bourgey. A un moment, par “cas de force majeure”, il devait cumuler les fonctions de Président et de Secrétaire. Actuellement, il est le Président de notre Comité de Publications.

Dès que l’Association est devenue une réalité, la route du succès était ouverte. En 1956, seulement cinq ans après sa fondation, on comptait 62 membres dans 16 pays différents. Les statuts et les règlements intérieurs étaient décidés, pas seulement pour faciliter le travail, mais aussi pour améliorer les relations entre les membres; l’Assemblée Générale annuelle en particulier, nous a donné une chance de mieux nous connaître.

Une première occasion d’améliorer les contacts avec la commission Internationale de Numismatique, s’est présentée en 1953. La C.I.N. tint alors son Assemblée Générale à Paris, et depuis ce temps, l’habitude a été de choisir la même ville pour notre propre Assemblée Générale, ce qui nous permet de suivre leurs discussions plus étroitement. Trois des nôtres ont parlé au Congrès C.I.N. à Paris, et au cours de cette même Assemblée, notre Association a été admise comme membre actif.

Il est rapidement devenu évident que les encouragements sur les recherches numismatiques devenaient le projet principal, du fait que nous pouvions utiliser les connaissances et les recherches entreprises par certains d’entre nous. A notre première Assemblée Générale à Florence, un comité spécial de soutien était formé pour entreprendre la publication des livres de numismatique. Une ligne de conduite a été adoptée à l’Assemblée d’Oxford en 1954, et plus tard, ces directives étaient élargies pour nous permettre de donner des subsides et d’aider des co-publications. Le premier livre publié par notre Association était écrit par G. Probszt, sur les monnaies de Salzbourg. Un peu plus tard, nous sommes devenus éditeur du C.I.N., pour ses comptes-rendus de Numismatique et les rapports de ses congrès.

En vue de stimuler les ventes aux enchères, parmi nous, un prix de l’AINP a été créé en 1956, pour le meilleur catalogue de vente de l’année, complété il y a peu de temps, par une récompense pour le meilleur livre numismatique publié en dehors de notre Association.

Le développement d’un commerce prospère est en de nombreux points, synonyme d’un combat contre les contrefaçons. La fausse monnaie est, hélas, une vieille et très profitable industrie. Cependant, les faux fabriqués dans l’unique but de décevoir les collectionneurs, sont un phénomène récent. En effet, il y eut, au XIX^e siècle, de fameux faussaires, mais les facilités dues aux techniques modernes, sont le problème du XX^e siècle. Au début de notre Association, des décisions étaient prises, non seulement pour nous protéger, mais aussi pour protéger les collectionneurs, contre les faux. Il y a toujours eu un constant qui-vive face à cette menace pour le collectionneur et le commerce. Un temps considérable a été utilisé à essayer de trouver un moyen radical de combattre cette plaie. En 1952, un comité d’experts était formé et en 1957, une décision était prise pour l’élaboration d’un index des contrefaçons modernes. Il était évident, que seul un maigre résultat pouvait être obtenu

sans l'aide de chacun. A cet égard, un questionnaire était envoyé à toutes les sociétés de numismatique, demandant leurs points de vue sur le sujet, et sollicitant leur coopération. Les nombreuses réponses à ce questionnaire eurent pour résultat, à l'Assemblée de 1963, l'organisation du premier congrès International contre les faux. Paris a été choisi comme lieu de réunion et les invitations ont été envoyées aux Sociétés de Numismatique, aux musées, aux éditeurs et autres organisations ayant rapport avec la numismatique. La nombreuse participation, l'intérêt mutuel exprimé dans les motions adoptées au Congrès de 1965, ont montré son importance. Ces rapports ont été publiés dans la publication AINP numéro 2.

Malheureusement, seulement quelques gouvernements suivirent les recommandations du Congrès de Paris, et modifièrent leur législation. Le nombre de contrefaçons continua d'augmenter rapidement, nous obligeant à trouver d'autres formules pour notre campagne. En 1972, nous décidions de trouver quelqu'un en dehors de l'Association, pour coordonner notre travail, et en 1973, un autre comité anti-faussaires était formé, avec pour première tâche de trouver un expert technique. Un tel technicien a été trouvé, qui a une expérience spéciale des monnaies modernes, et le 1^{er} novembre 1975, l'IBSCC (Bureau International pour la Suppression des Contrefaçons) devint réalité. Aujourd'hui, après quelques modifications, les services de ce Bureau sont ouverts aux collectionneurs et aux vendeurs. Il est très triste de dire, qu'avec l'augmentation parallèle du nombre de collectionneurs et de celui de fausses monnaies, il est de plus en plus fréquemment contacté.

Il y a un autre service mis par l'Association au service du collectionneur, bien qu'il soit sûrement moins connu. C'est un système de prévention que nous maintenons, avec succès, qui permet en quelques heures, à tous nos membres, de connaître la nature et l'importance des vols dans quelque pays qu'ils aient été commis.

J'espère sincèrement que comme dans le passé, notre Association demeurera une réunion fraternelle de numismates éclairés, guidés par un sincère amour de la profession. Ces travaux d'érudition qui vont être publiés sont le fruit des recherches patientes d'un bon tiers de nos membres; ils sont aussi une preuve de la vitalité de notre société dans son désir d'aider ceux qui, aujourd'hui, sont en train d'assembler le matériel du passé pour le conserver intact à ceux qui vont nous suivre.

Merci à tous nos collègues pour leur coopération.

Robert L. SCHULMAN
Président